Vorwort

Ich schätze Kunst in vielfältigen Formen und Medien. Besonders mag ich taktile, interaktive und am allermeisten funktionale Kunst. Deshalb liebe ich die Arbeit mit Holz und das Schaffen funktionaler Kunst für das alltägliche Leben. Sehe ich, dass jemand meine Arbeit wertschätzt, indem er sie tagtäglich benutzt, so empfinde ich aufrichtige Freude und Befriedigung.

Dieses Buch umfasst 40 Projekte, die nicht nur Spaß machen, sondern auch Befriedigung geben. 20 Projekte erläutere ich Schritt für Schritt mit Fotografien. Darüber hinaus finden Sie alternative Mustervorlagen, die Sie einfach anstelle der Projektvorlagen verwenden können. Zudem lassen sich die meisten Vorlagen für andere Projekte problemlos anpassen. Nehmen wir an, Sie möchten ein Set Wohnaccessoires herstellen, bei dem alle Teile das Orchideenmotiv aufweisen. Zwar taucht das Orchideenmotiv in diesem Buch nur beim Fotorahmen, bei der Leuchte und der Kosmetiktücherbox auf, aber wenn Sie die Vorlage auf einem Fotokopierer vergrößern oder verkleinern oder hier und da eine Linienführung geringfügig verändern, so können Sie zu einem Wandschmuck, Untersetzern, Kerzenhaltern oder anderem gelangen. Die Möglichkeiten sind endlos.

Sie werden auch feststellen, dass ich mich auf wenige Themen konzentriere, die das ganze Buch durchziehen. Es gibt Designs für Menschen, die die asiatische Ästhetik lieben, solche für diejenigen, die botanische Motive mögen, solche für die Liebhaber geometrischer Formen und auch einige gefühlsbetonte Designs, um hier nur wenige aufzuzählen. Das Buch bietet Ihnen ein breites Spektrum, um viele Dinge zu vielen Themen zu kreieren.

Den holzhandwerklichen Aspekt habe ich so einfach gehalten, dass das Buch den Einsteiger anspricht, aber ich habe auch an die fortgeschritteneren Freunde der Feinschnittsäge und Holzhandwerker gedacht und einige spannende und interessante Projekte mit aufgenommen. Ich bin sicher, dass für jeden in diesem Buch etwas dabei ist – ich hatte auf jeden Fall bei der Realisierung der Projekte viel Spaß. Ich freue mich, Ihnen meine Designs präsentieren zu dürfen. Viel Vergnügen!

Über die Autorin

Ich heiße Roshaan Ganief. Aufgewachsen bin ich in Südafrika, im schönen malerischen Kapstadt. Als ich 17 war, zog ich mit meiner Familie in der Hoffnung auf eine bessere Zukunft nach Kanada. Plötzlich öffneten sich viele Türen, die zuvor für mich geschlossen waren.

Schon in sehr jungen Jahren war mir klar, dass ich in meinem Beruf auf jeden Fall einen künstlerischen Pfad beschreiten würde. Entsprechend entschied ich mich für eine Laufbahn im Bereich Kunst und Design. Rasch erkannte ich, dass meine Kunst nicht nur schön sein sollte, sondern auch funktional.

Vor acht Jahren stieß ich bei meinen Versuchen mit verschiedenen Medien – dazu gehörten auch Keramikarbeiten, Drucken und Bildhauerei – zufällig auf das faszinierende Medium Holzbearbeitung. Bald war ich Feuer und Flamme. Ich liebe die natürlichen Eigenschaften von Holz und dass die Arbeit mit Holz gleichzeitig eine Herausforderung darstellt und extrem interessant ist. Einige Jahre später entdeckte ich die Feinschnittsäge und verliebte mich augenblicklich in sie. Die Verbindung meiner Leidenschaft für die Holzbearbeitung und meiner Liebe zu Kunst und Design präsentiert sich Ihnen auf den folgenden Seiten.

Meine Entscheidung für diesen Weg hat sich seitdem auf vielfältige interessante Art manifestiert. Ich habe mit einem sehr talentierten Metallkünstler zusammengearbeitet, mit dem ich Teedosen und verschiedene Wohnaccessoires aus Holz als Auftragsarbeiten gefertigt habe. An verschiedenen jurierten Handwerksmessen habe ich teilgenommen, meine Arbeiten in Cafés und Galerien ausgestellt (einschließlich einer Einzelausstellung in einer Galerie in Vancouver), Kunstwerke von mir für eine Spendenauktion eines großen Krankenhauses gestiftet und eine Firma gegründet.

So viel ich konnte, habe ich mir über dieses fantastische Medium selbst beigebracht. Da man jedoch niemals auslernt, suchte ich nach Experten, die noch mehr über Holz wussten.



Ich besuchte den Kurs "Bau edler Möbelstücke" am Camosun College, einer Hochschule im malerischen Victoria in British Columbia. Kurz nachdem das Manuskript für dieses Buch fertig war, machte ich die Abschlussprüfung zu diesem Kurs und bekam ein Diplom im Bau edler Möbel sowie in den Grundlagen der Tischlerarbeit.

Heute bin ich stolz darauf, ein Unternehmen zu führen, das meine Liebe zum Holz in den Mittelpunkt stellt. Ich habe eine kleine, aber feine Werkstatt, in der ich meine Ideen entwickle und meine Kunst produziere. Am liebsten mag ich das Brainstorming mit Kunden, bei dem wir kundenindividuelle Unikate entwickeln. Als ich dieses Buch schrieb, waren meine letzten Stücke ein handgefertigtes Doppel-6er-Dominoset und eine kundenspezifische Schachtel mit verschiebbarem Deckel aus Walnussholz. Dieses Stück lag mir sehr am Herzen, da es das Ziel hatte, die Bindung zwischen einer Tochter und ihrem Vater weiter zu verfestigen. Mit Begeisterung kann ich sagen, dass Stücke von mir überall in den USA und Kanada und seit Kurzem auch international zu finden sind.

Die Arbeit mit Holz macht mir wirklich Spaß und ich hoffe, dass Ihre Liebe zu diesem Medium beim Lesen des Buches ebenfalls wachsen wird.

Besuchen Sie meine Webseiten:

Etsy Seite:

www.etsy.com/shop/mokajadedesigns

Eigene Seite:

www.mokajadewoodstudio.com

Blog:

http://insidemokajade.blogspot.com





Einführung

Die Projekte in diesem Buch sind entsprechend ihrer Verwendung in Kapitel gegliedert: Persönliche Accessoires, Wohnaccessoires, Wandschmuck und Büroutensilien. Wie bereits erwähnt, bewegen sich die Motive für die Projekte in verschiedenen Themenbereichen. Wenn Sie für Ihr Zuhause oder Ihr Büro einen einheitlichen "Look" bevorzugen, sollten Sie mehrere Stücke aus einem Themenbereich anfertigen.









Kreise

Diese Motivgruppe hat die lebensfrohe Kreisform zum Thema. Man findet das Kreismotiv im täglichen Leben häufig. Denken Sie an bunte, im Sommerwind schwebende Seifenblasen, an Schaum auf der Meeresoberfläche oder an die Form von Sonne, Mond und unserem eigenen Planeten. Der Kreis ist auch eine sehr modern wirkende Form. Das Motiv passt sehr gut in ein modernes, kultiviertes Ambiente.

Anhänger: Seite 24
Ohrringe: Seite 30
Gürtelschnalle: Seite 44
Vierteiliges Quadrat: Seite 101
Stiftebox: Seite 142
Register: Seite 156

Kubisch

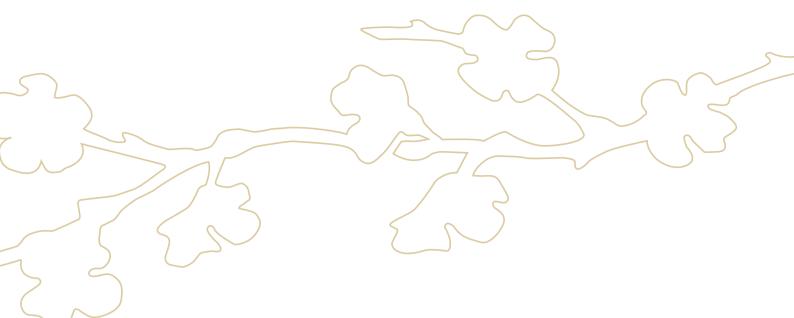
Diese rechtwinkligen Designs erinnern an japanische Shoji-Trennwände, an Etch-a Sketch-Zaubertafeln oder gar an den Geometrieunterricht der Schulzeit. Mit dieser Motivgruppe bringen Sie Ecken und Kanten in Ihre Homedeko.

Fotorahmen: Seite 62
 Teelichthalter: Seite 64
 Kosmetiktücherbox: Seite 166

Keltisch

Die Formenvielfalt keltischer Designs hat mich schon immer fasziniert. Nehmen Sie die naturnahe Note dieser Designs hinzu, und Sie erkennen den Grund, warum keltische Motive schnell zu einer meiner Lieblingsstilrichtungen wurden. Diese Projekte beinhalten Motive, die ein wenig irisches Flair in Ihr Heim bringen.

· Ohrringe:	Seite 30
· Schlüsselanhänger:	Seite 34
· Teelichthalter:	Seite 64
 Kreisrunde Kunst, 	
eckig präsentiert:	Seite 110
 Gerahmter 	
Wandschmuck:	Seite 130
· Magnettafel:	Seite 177









Asiatisch

Ich liebe die klaren Linien und die Spiritualität asiatischer Designs. Ob Sie Buddhist sind, ein Fan von Kois oder nur die chinesischen Tierkreiszeichen mögen – hier finden Sie ein Motiv für Ihr Dekor.

Seite 34

· Schlüsselanhänger:

•	Lesezeichen:	Seite 40, 194
•	Schlüsselkasten:	Seite 72
•	Vierteiliges Quadrat:	Seite 94
•	Kreisrunde Kunst,	
	eckig präsentiert:	Seite 104
•	Wandtattoo:	Seite 118
•	Mehrlagiger	
	Wandschmuck:	Seite 120
•	Gerahmter	
	Wandschmuck:	Seite 138
•	Stiftebox:	Seite 142
•	Register:	Seite 164

Insekten

· Anhänger:

Insekten sind ein wesentlicher Bestandteil unserer natürlichen Umwelt. Ich mag besonders die zerbrechliche Schönheit und Anmut der Schmetterlinge, Libellen und Bienen. Wenn Sie zu Hause einen Schmetterlingsgarten haben, Ihren Gartenteich sehnsuchtsvoll nach der ersten Libelle absuchen oder Bienen halten, so werden Sie diese "Invasion der Insekten" lieben!

•	Gürtelschnalle:	Seite 44
•	Untersetzer:	Seite 50
•	Mehrlagiger	
	Wandschmuck:	Seite 127
	Visitenkartenhalter:	Seite 150

Seite 24

Botanisch

Die schöne Silhouette einer voll erblühten Rose, die strengen Linien des Bambus, die anmutigen und eleganten Blüten von Kirschbaum und Orchidee: All diese filigranen Elemente finden Sie in dieser Motivgruppe. Die Schönheit jener botanischen Wunder in Ihr Heim zu bringen, ist ganz einfach, wenn Sie Projekte mit diesen Motiven kreieren.

•	Fotorahmen:	Seite 54
•	Akzentleuchte:	Seite 82, 90
•	Schlüsselkasten:	Seite 80
•	Wandtattoo:	Seite 112
•	Stiftebox:	Seite 142
•	Visitenkartenhalter:	Seite 150
•	Kosmetiktücherbox:	Seite 174
	Magnettafel:	Seite 183